



EXPOSIÇÃO

# “Re-Posições” de Ismael Oliveira está em exposição na Sala Grande do MARCO

Museu de Arte Contemporânea MS realizará no dia 16, quarta-feira, às 19h30, a vernissage da exposição selecionada por edital MARCO - 4ª Temporada de Exposições 2019

15 janeiro 2019 - 09h53 Da Redação

Curtir Compartilhar Tweetar G+ LinkedIn Print



Em “Re-Posições”, Ismael trabalha com a temática do corpo e do espírito humano contrapondo com diversos elementos que circundam a vida - Divulgação

## ÚLTIMAS NOTÍCIAS

- 12h05 POLÍTICA **É um problema do Flávio; ele vai resolver isso aí, diz Mourão**
- 12h05 INTERNACIONAL **Exército da Venezuela diz ter impedido sublevação de policiais militares**
- 12h02 ECONOMIA **Confiança das famílias é a maior em três anos, aponta pesquisa**
- 12h00 GERAL **Iluminação ruim contribui para registro de assaltos na ciclovia da Avenida Sumaré**
- 11h58 ECONOMIA **Mourão: tempo de serviço para Previdência de militares teria tabela e transição**
- 11h58 ECONOMIA **Sob pressão, GM reúne prefeitos e sindicalistas**
- 11h55 VARIEDADES **Eduardo Costa diz na TV que 'mudou de nome' para escapar de dívidas**
- 11h51 VARIEDADES **Wesley Safadão comemora quatro meses de vida do filho com festa luxuosa**

[VER TODAS AS NOTÍCIAS](#)

## ENQUETE

O que você acha dos desafios viralizados no Instagram como o #10yearschallenge?

- São criados pelos usuários que procuram testar sua criatividade em campanhas
  - São criados por empresas como o Facebook, que controlam os aplicativos
- [VOTAR](#) [RESULTADOS](#)

[Comente a Enquete](#) [Sugira Enquete](#)

A exposição intitulada “Re-Posições” será composta no total de 30 obras sendo 17 trabalhos em papel na técnica guache e nakim e 13 telas de pintura em óleo e acrílica. A exposição “Re-Posições” do artista Ismael Oliveira foi selecionada através do edital MARCO -4ª Temporada de Exposições 2019.

Nesta mostra Ismael contextualiza elementos derivados da arquitetura, de figuras humanas, de formas orgânicas e geométricas por meio do entrelaçamento de imagens desenvolvendo a ideia de fragmentação, combinação e rede.

Suas obras destacam o confronto de elementos captados da vida contemporânea com elementos abstratos e seres informes, criando paisagens e situações insólitas.

“Re-Posições” é continuação de suas séries anteriores intituladas, “O-Posições”, “Sobre-Posições” e Pro-Posições, respectivamente, onde já trabalhava a ideia formal de sobrepor elementos geométricos e orgânicos; formas figurativas e informais.

“Re-Posições”, termo composto, pode significar a tentativa de recombinar certos elementos ou situações que têm seu lugar cifrado criando novas e inesperadas significações e resultados visuais.

Em “Re-Posições”, Ismael trabalha com a temática do corpo e do espírito humano contrapondo com diversos elementos que circundam a vida.

Para uma melhor compreensão do desenvolvimento da linguagem e temática Ismael propõe nesta mostra justapor sua fase recente “Re-Posições” com alguns trabalhos de sua fase anterior “Pro-Posições” em que compõe elementos com uma abordagem mais abstrata criando paisagens e atmosferas onde as figuras ficam em certo estado de suspensão, rompendo com a gravidade, criando flutuações.

Como novidade, cabe ressaltar que em algumas obras, o artista desenvolveu títulos que são quase poemas, demarcando sua grande influência da poesia e dos escritos orientais Haikai que são pequenos poemas de duas ou três linhas bem simples e frases aparentemente desconexas mas com profunda significação.